



**MINISTERO PER I BENI  
E LE ATTIVITÀ CULTURALI E PER IL  
TURISMO**  
DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE E RICERCA



## **PROTOCOLLO DI INTESA**

T R A

**MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI E PER IL TURISMO**  
DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA

e

**PROGETTO MIRABILIA**  
ASSOCIAZIONE CULTURALE

**La Direzione Generale Educazione e Ricerca (DG-ER)**, con sede legale in Roma, Via Milano, 76 (tel. 0648291203; email: [dg-er@beniculturali.it](mailto:dg-er@beniculturali.it); C.F. 97831180589), d'ora innanzi "DG-ER", rappresentata in forza del ruolo di legale rappresentante dall'arch. Francesco Scoppola (C.F. SCPFNC52P26H501V), nato a Roma il 26.09.1952;

E

**Progetto Mirabilia** associazione culturale senza finalità di lucro per la promozione e divulgazione dei beni culturali e ambientali, di promozione sociale (C.F. 96319960587), con sede in via San Zeffirino Papa, 32, 00167 Roma avente come rappresentante legale il presidente, dott. Cristiano Mandich;

**VISTO** l'art. 1 della Costituzione;

**VISTO** l'art. 9 della Costituzione;

**VISTI** gli artt. 117 e 118 della Costituzione;

**VISTA** la Convenzione quadro del Consiglio d'Europa del 27 ottobre 2005 sul valore del patrimonio culturale per la società, c.d. "Convenzione di Faro", sottoscritta dall'Italia il 27 febbraio 2013;



**MINISTERO PER I BENI  
E LE ATTIVITÀ CULTURALI E PER IL  
TURISMO**  
DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE E RICERCA



**VISTO** l'art. 15 della legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modifiche e integrazioni;

**VISTO** il D. L.vo n. 42/2004, "Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio" e successive modificazioni;

**VISTO** il DPCM 29 agosto 2014, n. 171 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 5 del d.l. 24 aprile 2014, n. 66" (convertito con modificazioni con l. 23 giugno 2014, n. 89), che istituisce la Direzione generale educazione e ricerca, specificandone funzioni e compiti all'art. 13;

**VISTO** il D.M n. 44 del 23 gennaio 2016 riguardante la "riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208" che ha altresì modificato il decreto ministeriale 27 novembre 2014, "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo";

**VISTA** la nomina dell'arch. Francesco Scoppola come Direttore Generale, conferita con D.P.C.M. 30 luglio 2019;

**CONSIDERATO** che ai sensi dell'art. 13, co. 1 del citato DPCM, la Direzione Generale Educazione e Ricerca: "svolge funzioni e compiti relativi al coordinamento, alla elaborazione e alla valutazione dei programmi di educazione, formazione e ricerca nei campi di pertinenza del Ministero";

in particolare, come previsto alle lettere d), f), g), h) e o) del medesimo articolo:

d) promuove e organizza periodici corsi di formazione per il personale del Ministero; [...] coordina le attività di formazione; definisce i piani di formazione, sulla base dei dati forniti dalle strutture centrali e periferiche del Ministero tramite appositi prospetti informativi; pianifica, progetta e gestisce i corsi di formazione e valuta l'efficacia degli interventi formativi; cura i rapporti con le università e con enti e organismi di formazione; gestisce la banca dati della formazione;

f) autorizza e valuta iniziative di educazione, formazione e ricerca svolte da altri soggetti



**MINISTERO PER I BENI  
E LE ATTIVITÀ CULTURALI E PER IL  
TURISMO**  
DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE E RICERCA



pubblici o da soggetti privati che prevedano attività formative svolte presso o in collaborazione con gli uffici centrali e periferici del Ministero, incluse le Soprintendenze;

g) collabora con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e con il Consiglio Nazionale delle Ricerche e altri enti di ricerca italiani o esteri alle attività di coordinamento dei programmi universitari e di ricerca relativi ai campi di attività del Ministero; [...]

h) promuove iniziative formative e di ricerca in materia di beni e attività culturali [...], anche attraverso la collaborazione con enti pubblici e privati, con istituzioni di ricerca europee e internazionali; [...]

o) cura la promozione della conoscenza del patrimonio culturale, in ambito locale, nazionale e internazionale, anche mediante apposite campagne integrate di informazione, [...];

**CONSIDERATO** che Progetto Mirabilia:

- è nata nel 1996 come Associazione Culturale operante nella comunicazione del Patrimonio Nazionale, nelle scienze e discipline dei Beni Culturali e al fine di promuovere momenti di crescita culturale;
- è una Associazione di Promozione Sociale e di Comunicazione sul Patrimonio Nazionale senza scopo di lucro, iscritta all'Agenzia delle Entrate ed ha carattere di volontariato conformemente alle disposizioni legislative statali e regionali concernenti la materia;
- opera con la sua sede in via San Zeffirino Papa, 32 - 00167 Roma
- in conformità al proprio statuto promuove e realizza un progetto educativo, di comunicazione e di formazione integrale della persona, agendo nei settori del sociale, dell'artigianato artistico della cultura e dei beni culturali e dell'ambiente;
- promuove la conoscenza, la salvaguardia e la valorizzazione dell'ambiente, dei beni culturali e del patrimonio paesaggistico, monumentale, artistico e culturale, sia laico che religioso, anche con le attività di animazione culturale e didattica ambientale per il mondo della scuola e della società;
- opera attraverso l'affidamento, la gestione, la conduzione, l'organizzazione, la valorizzazione, la diffusione, la promozione e quant'altro di aree, siti, monumenti, edifici, mostre, musei, installazioni e beni vari, sia materiali che immateriali, di carattere archeologico,



**MINISTERO PER I BENI  
E LE ATTIVITÀ CULTURALI E PER IL  
TURISMO  
DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE E RICERCA**



storico, memoriale, artistico, letterario, religioso, scientifico, naturalistico, culturale nel senso più esteso, di proprietà sia pubblica che privata;

- promuove la formazione generale di tutti i cittadini, la formazione specialistica di operatori nel settore dei beni culturali, materiali e immateriali, dell'artigianato artistico e dell'arte in generale e di altri profili nel settore turistico, ambientale, culturale, sociale e religioso; attua la collaborazione con la scuola sia per l'educazione degli studenti, sia per l'aggiornamento dei docenti;
- ha formato e continua a formare figure di Operatori Culturali Ambientali e dell'artigianato artistico, utilizzando adeguate forme di comunicazione ed aiutando le persone ad avere un corretto rapporto con l'ambiente, le risorse culturali e demotnoantropologiche di un territorio, facendone percepire il sistema di relazioni.

**TUTTO CIO' PREMESSO**

il Direttore Generale Educazione e Ricerca del MiBACT e il Presidente dell'Associazione Progetto Mirabilia, convengono quanto segue:

**Art. 1**

Le premesse fanno parte integrante della presente convenzione finalizzata alla istituzione e regolamentazione delle attività di formazione, di comunicazione del Patrimonio Nazionale, studio, ricerca nell'ambito dei beni e delle attività culturali, dell'artigianato artistico e alla collaborazione tra la Direzione e l'Associazione Progetto Mirabilia.

**Art. 2**

Le attività comuni sono finalizzate alla promozione dell'educazione, comunicazione e formazione al patrimonio culturale, mediante lo sviluppo di attività sinergiche nei diversi ambiti di comune interesse. Le attività comuni mirano, per quanto possibile, a favorire il collegamento



**MINISTERO PER I BENI  
E LE ATTIVITÀ CULTURALI E PER IL  
TURISMO  
DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE E RICERCA**



tra educazione, formazione e patrimonio culturale nel rispetto dei principi fondamentali della Costituzione italiana, in particolare agli articoli 1 e 9.

Le attività comuni potranno svolgersi nei seguenti ambiti:

Iniziative comuni di educazione e formazione nel patrimonio culturale, anche in collaborazione con enti terzi, individuati in accordo tra le parti;

Attività di valorizzazione del patrimonio culturale, anche in collaborazione con associazioni e enti no-profit;

Redazione di progetti comuni di educazione comunicazione e formazione;

La Direzione generale educazione e ricerca si impegna a garantire la propria piena disponibilità per un eventuale coinvolgimento della Progetto Mirabilia nelle iniziative, nei corsi e nei cantieri scuola attivati o da attivare, autonomamente o di intesa con altri soggetti;

L'Associazione Progetto Mirabilia si impegna a:

- proporre iniziative coerenti con le finalità e i contenuti del Protocollo;
- collaborare con i Servizi Educativi dei Musei e delle Soprintendenze per l'attuazione di percorsi formativi, di comunicazione, di valorizzazione, di apertura e accessibilità del patrimonio culturale e dell'ambiente, per promuoverne la conoscenza e la tutela;
- promuovere percorsi di educazione, comunicazione e formazione sulle tematiche della conoscenza, tutela e valorizzazione del patrimonio culturale, dell'ambiente e della comunicazione tesi ad avvicinare diversi tipi di pubblico (scolastico, adulto, categorie speciali, ecc.), in osservanza con il dettato dell'art. 9 della Costituzione e della prospettiva del *long life learning*;
- coinvolgere i propri gruppi e Comitati locali al fine di collaborare con i Servizi educativi dei Musei e delle Soprintendenze per favorire occasioni d'impegno dei cittadini ed in particolare dei giovani, anche nella prospettiva della formazione della personalità, dell'identità culturale e dell'educazione alla convivenza civile ed alla cittadinanza responsabile;
- promuovere iniziative atte a favorire la conoscenza e la visita del patrimonio culturale e dell'ambiente attuando azioni che favoriscano la stretta collaborazione tra scuola, istituzioni territoriali, associazioni culturali e professionali, musei, etc;



**MINISTERO PER I BENI  
E LE ATTIVITÀ CULTURALI E PER IL  
TURISMO**  
DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE E RICERCA



- realizzare concorsi, eventi, progetti e iniziative di valenza nazionale e locale indirizzati ai diversi tipi di pubblico.

**Art. 3**

Per la realizzazione delle attività previste dal presente Protocollo, potranno essere definiti progetti e specifici accordi attuativi tra le parti, tenendo conto delle esigenze istituzionali delle stesse.

**Art. 4**

La partecipazione alle attività comuni, concordate e programmate dalle Parti, avviene a titolo gratuito rispetto all'altra parte che non abbia disposto la partecipazione stessa o assunto obblighi in tal senso.

Il presente protocollo non comporta impegni di spesa per le parti in quanto l'oggetto è da ciascuna perseguito, in linea generale, nell'ambito delle proprie finalità.

**Art. 5**

La Direzione Generale Educazione e Ricerca, in ragione dell'attività in argomento, assicura ogni utile assistenza alla migliore riuscita delle azioni promosse. Potranno al riguardo essere messi a disposizione per la predetta attività dati conoscitivi disponibili.

Progetto Mirabilia si impegna a non utilizzare tali informazioni se non per finalità esclusivamente formative e si impegna, a sua volta, a mettere a disposizione del MiBAC DG-ER ogni informazione e documentazione ritenuta utile all'attività istituzionale.

Gli stessi si impegnano a utilizzare tali informazioni e documentazioni con esplicito riferimento alla collaborazione con l'altra parte .

**Art. 6**

Il presente protocollo ha durata di tre anni dalla data di sottoscrizione, salvo rinnovo cui si procede mediante lo scambio di comunicazioni scritte attestanti manifestazione di volontà in



**MINISTERO PER I BENI  
E LE ATTIVITÀ CULTURALI E PER IL  
TURISMO**  
DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE E RICERCA



tal senso. Proposte di modifiche al presente protocollo possono sempre essere avanzate da ognuna delle due parti anche nel corso di validità dello stesso.

Ciascuna delle parti potrà recedere in qualunque momento con un preavviso scritto di almeno 90 giorni.

**Art. 7**

Per tutte le controversie che dovessero insorgere tra le Parti in relazione all'interpretazione, all'esecuzione e alla validità del presente accordo, sarà competente in via esclusiva il Foro di Roma.

**Art. 8**

Le parti, nell'adempimento dei propri obblighi e nell'esecuzione di tutte le conseguenti operazioni di trattamento dei dati personali, osserveranno scrupolosamente le disposizioni del d.lgs. 10 agosto 2019 n. 101 e s.m.i., che dichiarano espressamente di conoscere.

Roma, li 26 settembre 2019

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ  
CULTURALI E PER IL TURISMO

IL DIRETTORE GENERALE

Francesco Scoppola

PROGETTO MIRABILIA

IL PRESIDENTE

Cristiano Mandich

