



*Ministero per i beni e le attività culturali*

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA

**IL DIRETTORE GENERALE**

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni, concernente l'istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali;

**VISTO** il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii., recante il Codice dei beni culturali e del paesaggio, di seguito "Codice" e in particolare gli artt. 182 e 29;

**VISTO** il decreto ministeriale 26 maggio 2009, n. 86 - "Regolamento concernente la definizione dei profili di competenza dei restauratori e degli altri operatori che svolgono attività complementari al restauro o altre attività di conservazione dei beni culturali mobili e delle superfici decorate di beni architettonici, ai sensi dell'articolo 29, comma 7, del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il Codice dei beni culturali e del paesaggio";

**VISTO** il decreto ministeriale 26 maggio 2009 n. 87 - "Regolamento concernente la definizione dei criteri e livelli di qualità cui si adegua l'insegnamento del restauro, nonché delle modalità di accreditamento, dei requisiti minimi organizzativi e di funzionamento dei soggetti che impartiscono tale insegnamento, delle modalità della vigilanza sullo svolgimento delle attività didattiche e dell'esame finale, del titolo accademico rilasciato a seguito del superamento di detto esame, ai sensi dell'articolo 29, commi 8 e 9, del Codice";

**VISTO** l'Accordo tra il Ministero per i beni e le attività culturali, il Ministero dell'istruzione dell'università e della ricerca, le Regioni e le Province autonome di Trento e Bolzano, approvato dalla Conferenza Stato-Regioni in data 25 luglio 2012, volto alla definizione dello standard professionale e formativo del Tecnico del restauro di beni culturali di cui all'articolo 2, comma 2, del sopra richiamato decreto ministeriale del 26 maggio 2009, n. 86;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della *performance*, a norma dell'art. 16, comma 4, del DL 24 aprile 2014 n. 66, convertito, con modificazioni, dalla L. 23 giugno 2014, n. 89;

**VISTO** l'art. 13, comma 2, lettera *s* del citato decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171 che assegna alla Direzione Generale Educazione e Ricerca le competenze relative alla tenuta e all'aggiornamento degli elenchi previsti dagli artt. 182 e 29 del Codice per la professionalità di Tecnico del restauro di beni culturali;

**VISTO** il decreto della direzione Generale Educazione e Ricerca n. 38 del 23 marzo 2016 con il quale si procedeva alla pubblicazione dell'elenco dei collaboratori restauratori di beni culturali - tecnici del restauro ai sensi dell'articolo 182, comma *l-octies* del Codice;

**VISTI** i decreti della direzione Generale Educazione e Ricerca n. 87 del 14 settembre 2016 e n. 1 del 3 gennaio 2017 con i quali si procedeva all'aggiornamento del suddetto decreto;





*Ministero per i beni e le attività culturali*

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA

**CONSIDERATO** che tale pubblicazione concludeva la fase transitoria prevista dall'articolo 182 del Codice per quanto riguarda i tecnici del restauro; quindi ora per l'individuazione della loro corretta formazione occorre fare riferimento a quanto disposto dai commi 7, 8, 9, 9 *bis* e 10 dell'articolo 29 e ai decreti e accordi adottati in applicazione di tali norme;

**VISTO** il decreto n.17 del 26 marzo 2019 con il quale è attribuita la qualifica di Tecnico del restauro di beni culturali in esito alla verifica sul possesso dei titoli previsti dall'art. 29 e dai decreti e accordi adottati in applicazione di tale norma, ai soggetti indicati nell' allegato allo stesso decreto.

**CONSIDERATA** la necessità di procedere all'aggiornamento dell'elenco dei Tecnici del restauro;

**DECRETA**

Articolo 1

È attribuita la qualifica di Tecnico del restauro di beni culturali, acquisita in esito alla verifica sul possesso dei titoli previsti dall'art. 29 e dai decreti e accordi adottati in applicazione di tale norma, ai soggetti indicati nell'allegato che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto.

Articolo 2

I Tecnici del restauro dei beni culturali sono inseriti nell'apposito elenco, pubblicato nel sito del Ministero per i Beni Culturali ed accessibile a tutti gli interessati, alla cui tenuta e aggiornamento provvede la Direzione Generale Educazione e Ricerca.

IL DIRETTORE GENERALE

Arch. Francesco Scoppola

AS/CT

15



**Allegato al decreto n. 103 del 17/09/2019**

<b>NOME</b>	<b>COGNOME</b>	<b>CF</b>
Maria	Perrello	PRRMRA92A69H224S
Santa	Riso	RSISNT86A69H224W
Rossella	De Simone	DSMRL85H55H919K
Valentina	Cilione	CLNVNT90R60H224Z
Marica	Fotia	FTOMRC90S68H224Q
Valentina	Ferraro	FRRVNT88P61D976Y
Maria Pia	Palamara	PLMMRP86S60H926A
Camilla	Bartolozzi	BRTCLL94L69G999F
Giulio	Malinverni	MLNGLI94D14L750N
Laura	Caputo	CPTLRA90L50G224C
Francesca	Elia	LEIFNC95B64E205N
Angela	Sancono	SNCNGL96E61H224E
Daniela	Casazza	CSZDNL91M41H620T
Silvia	Pazzaglia	PZZSLV93D52B157C
Giulia	Forgiarini	FRGGLI95H60L483S
Miriam	Mesoraca	MSRMRM89B55H223N
Laura	Riato	RTILRA86E71A459L
Francesca	Torri	TRRFNC95E66B157P
Veronica	Grigoletto	GRGVNC85E63G224C
Marina	Bonalumi	BNLMRN95C49C523A
Ginevra	Labisi	LBSGVR95C54G273Q
Laura	Senesi	SNSLRA81R54I155U
Marco	Vaccher	VCCMRC84M17I403S
Maura	Funari	FNRMRA85P53D653T
Giulio	Pascqui	PSQGLI91E28I155T
Salvatore	Siviglia	SVGSVT80L10H224N
Irene	Pacilli	PCLRNI96M52F839B
Chiara	Marone	MRNCHR95T43F704R
Cerasela Emanuela	Fistos	FSTCSL94C54Z129G