



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

AVVISO PUBBLICO ESPLORATIVO PER MANIFESTAZIONI DI INTERESSE

Per l'individuazione di uno o più operatori economici qualificati per il supporto alla Progettazione esecutiva della proposta **“AD TEMPLUM PACIS” Progetto integrato di gestione, fruizione e valorizzazione di villa Silvestri-Rivaldi in via del Colosseo a Roma, attraverso l'avvio di cantieri-scuola replicabili in altri tre siti della Regione Lazio**”, ammessa alla sovvenzione di prima fase prevista dall'Avviso Pubblico “Distretto Tecnologico per le nuove Tecnologie applicate ai Beni e alle Attività Culturali, Intervento 2 – Ricerca e Sviluppo di Tecnologie per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale” volto ad individuare una soluzione innovativa sotto il profilo tecnologico, finanziario e gestionale per la valorizzazione, conservazione, recupero, fruizione e sostenibilità del patrimonio culturale, pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio del 15 marzo 2018, n. 22, Supplemento n. 1.

PREMESSE

- con Determinazione Dirigenziale del 1 marzo 2018 n. G02442 della Direzione Formazione, Ricerca e Innovazione, Scuola e Università, Diritto allo Studio, la Regione Lazio ha approvato e indetto l'Avviso pubblico Intervento 2 Ricerca e Sviluppo di Tecnologie per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale e relativi allegati, per presentare iniziative progettuali riguardanti la valorizzazione, conservazione, recupero, fruizione e sostenibilità degli Istituti e dei Luoghi della Cultura, come definiti dagli artt. 101 e ss. del Codice dei Beni Culturali (D. Lgs. n. 42 del 22 gennaio 2004 e ss. mm. e ii.) e localizzati nel territorio della Regione Lazio;
- la Direzione Generale Educazione, Ricerca e Istituti Culturali (già Direzione Generale Educazione e Ricerca), ha partecipato in qualità di Capofila del partenariato con la Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma, con la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Frosinone, Latina e Rieti, con la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'area Metropolitana di Roma la Provincia di Viterbo e l'Etruria Meridionale, con l'Istituto Centrale per il Restauro, con il Comune di Cittaducale (RI) e con la Fondazione Cavallini-Sgarbi, all'Avviso Pubblico e presentato una Proposta in data 28/06/2018 (domanda prot. 21951-Prot. CUP F84E19000280003), inerente una soluzione innovativa sotto il profilo tecnologico, finanziario e gestionale riguardo i seguenti luoghi della Cultura della Regione Lazio: la Villa Silvestri - Rivaldi ubicata nel Comune di Roma; la Chiesa di San Vittorino nel Comune di Cittaducale (RI); la Villa Moidana nel Comune di San Martino al Cimino (VT); il Monastero di Santa Rosa nel Comune di Viterbo (VT).
- la proposta **“AD TEMPLUM PACIS” Progetto integrato di gestione, fruizione e valorizzazione di villa Silvestri-Rivaldi in via del Colosseo a Roma, attraverso l'avvio di cantieri-scuola replicabili in altri tre siti della Regione Lazio**”, che costituisce *“Allegato 1”* al presente Avviso, è stata ammessa alla sovvenzione per la progettazione di prima fase prevista dall'Avviso pubblico Regionale n.22/2018 con Determinazione n. G05095 del 24/04/2019 pubblicata sul Supplemento n.1 al BURL n.37 del 07/05/2019 emanata dalla Direzione Formazione, Ricerca e Innovazione, Scuola e Università, Diritto allo Studio della Regione Lazio - *Accordo di programma quadro “Ricerca, Innovazione Tecnologica, Reti Telematiche” (APQ6) – Stralcio “Attuazione degli interventi programmatici e dei nuovi interventi relativi al Distretto*



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Via Milano, 76 – Roma

PEC: mbac-dg-eric@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-eric@beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Tecnologico per le nuove tecnologie applicate ai beni e alle attività culturali". Avviso Pubblico "Intervento 2 – Ricerca e Sviluppo di Tecnologie per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale".

Tutto ciò premesso, la Direzione Generale Educazione, Ricerca e Istituti Culturali indice una procedura selettiva finalizzata a selezionare uno o più operatori economici qualificati, eventualmente riuniti in Raggruppamento Temporaneo di Imprese, Enti e Professionisti, che dovranno supportare l'Ente nella progettazione (prima fase), sovvenzionata come sopra descritto.

Art. 1 - Amministrazione Procedente

In qualità di **Soggetto Capofila** del raggruppamento costituito dai seguenti partner mandanti

- Istituto Centrale per il Restauro;
- Soprintendenza Speciale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Roma;
- Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l'Etruria Meridionale;
- Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Frosinone, Latina e Rieti;
- Comune di Cittaducale;
- Fondazione Cavallini Sgarbi;

Direzione Generale Educazione, Ricerca e Istituti Culturali

Direttore Generale: Mario Turetta

Sede: Via Milano, 76, 00184 ROMA

Telefono 0648291203; 0648291233

e-mail: dg-eric@beniculturali.it

PEC: mbac-dg-er@mailcert.beniculturali.it

C.F. 97831180589

Art. 2 - Finalità e Oggetto dell'Avviso

La procedura di cui al presente Avviso è finalizzata alla selezione di uno o più soggetti in possesso dei necessari requisiti e capacità per supportare la Direzione Generale Educazione, Ricerca e Istituti Culturali MiBACT alla realizzazione della progettazione esecutiva della proposta "AD TEMPLUM PACIS".

Al/agli operatori economici selezionati sarà riconosciuta esclusivamente la somma concessa dalla Regione Lazio a titolo di Sovvenzione degli oneri di progettazione, pari ad un totale di euro 73.200,00 (settantatremiladuecento/00) comprensivi di IVA e oneri previdenziali di legge, come specificato nella Comunicazione di Concessione della Sovvenzione Prot. LISP A 0013101 del 22-05-2019 (Allegato 2).

Art. 3 - Soggetti ammessi a partecipare e requisiti di partecipazione

Possono presentare domanda di partecipazione (compilando debitamente il Modulo 1 allegato) gli operatori economici in possesso dei seguenti requisiti:



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Via Milano, 76 – Roma

PEC: mbac-dg-eric@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-eric@beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

1. Non trovarsi in alcuna delle condizioni di esclusione dalla partecipazione alle procedure di cui all'art. 80 del D.Lgs. 50/2016 (Modulo 2 allegato);

2. I Soggetti di cui all'art.46 del dlgs 50/2016 e ss.mm.ii. con specifica esperienza nella progettazione e nella valorizzazione del patrimonio culturale e ambientale, che abbiano all'interno della propria struttura organizzativa o che mettano comunque a disposizione professionalità idonee a rispondere ad uno o più profili come di seguito descritti:

- A. Architetto specializzato in restauro e recupero
- B. Ingegnere esperto nel campo del consolidamento strutturale
- C. Ingegnere civile per progetto di indagini, modellazioni e monitoraggio strutturale
- D. Ingegneria integrata e multimedialità
- E. Economista esperto di economia della cultura
- F. Architetto per rilievi 2D e 3D
- G. Archeologo
- H. Storico dell'arte
- I. Economista esperto di economia del turismo
- J. Giurista
- K. Esperto in Gestione delle Energie (EGE)

3. Sono ammessi a partecipare soggetti di cui all'art.46 del dlgs 50/2016 con profilo corrispondente a quelli richiesti, iscritti all'albo professionale ove previsto che potranno candidarsi a uno o più profili specificando la tipologia di candidatura nel "Modulo 1 – Domanda di partecipazione – allegato", eventualmente riuniti in Raggruppamento Temporaneo di Imprese, Enti e Professionisti.

Art. 4 - Criteri di selezione

La selezione dei concorrenti verrà effettuata da apposita Commissione nominata dal Responsabile del presente procedimento, secondo i seguenti criteri di valutazione:

1	Qualità dell'attività svolta e livello di esperienza valutati in base ai Curricula Vitae pervenuti	massimo 60 punti
2	Scheda metodologica di descrizione delle attività previste (max 2 pagine formato A4)	massimo 20 punti
3	Cronoprogramma delle attività	massimo 20 punti



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Via Milano, 76 – Roma

PEC: mbac-dg-eric@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-eric@beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Si procederà ad aggiudicare la selezione anche in presenza di un'unica candidatura.

Art. 5 - Domanda di partecipazione

Per la partecipazione al presente avviso i soggetti interessati dovranno far pervenire la domanda via PEC indirizzato a:

Direzione Generale Educazione Ricerca e Istituti Culturali, mbac-dg-er@mailcert.beniculturali.it, entro il termine perentorio **delle ore 18.00 del giorno 10 luglio 2020**.

Resta inteso che il termine di consegna deve intendersi come perentorio e che non saranno accettate ulteriori proposte pervenute oltre il suddetto termine.

Si chiede di specificare nell'oggetto della PEC la seguente dicitura:

Avviso pubblico per il supporto alla progettazione esecutiva del progetto: "AD TEMPLUM PACIS" Progetto integrato di gestione, fruizione e valorizzazione di villa Silvestri-Rivaldi in via del Colosseo a Roma, attraverso l'avvio di cantieri-scuola replicabili in altri tre siti della Regione Lazio" – candidatura per il PROFILO X (specificando il/i profilo/i per il/i quale/i si concorre – ad esempio PROFILO C oppure PROFILI B e C);

La PEC dovrà contenere al suo interno documenti pdf copiabili, separati e distinti, contraddistinti con la lettera A e B:

Documento A contenente:

- **A1.** La domanda di partecipazione come da MODULO 1 sottoscritta dal professionista o legale rappresentante;
- **A2.** Dichiarazione sul possesso dei requisiti di qualificazione come da MODULO 2, richiesta dall'art. 3, punto 1, con allegata fotocopia di documento valido di identità del professionista o legale rappresentante (nel caso di raggruppamenti i dati devono essere resi da tutti i componenti);
- **A3.** Sottoscrizione del MODULO 3 (Privacy);
- **A4.** La dichiarazione riportante la descrizione dell'esperienza maturata dall'operatore economico o dagli operatori economici raggruppati nella progettazione e nella valorizzazione del patrimonio culturale e ambientale richiesta dall'art. 3, punto 2 del presente Avviso; a tal fine deve essere allegato CV in formato EuroPass con particolare riferimento ai titoli e attività espletate, negli ultimi tre anni.

Documento B contenente:

- **B1.** Scheda metodologica (max 3 pagine formato A4), che illustri l'impostazione del servizio con particolare riferimento alle specificità e ai significati propri del progetto "Ad Templum Pacis";
- **B2.** Cronoprogramma delle attività proposte;
- **B3.** Offerta economica per la prestazione prevista, specificando importo netto, oltre eventuali oneri dovuti e IVA.

L'invio tempestivo della PEC rimane in ogni caso ad esclusivo rischio del mittente.

La Direzione non è tenuta ad effettuare alcuna indagine circa i motivi di ritardo nel recapito della PEC.



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Via Milano, 76 – Roma

PEC: mbac-dg-eric@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-eric@beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

N.B.:

a) La presentazione della manifestazione d'interesse non impegna l'Amministrazione nei confronti dei partecipanti.

b) L'Amministrazione si riserva, in qualsiasi momento di sospendere, o revocare la presente procedura, ovvero di non procedere all'apertura delle buste, ovvero di non procedere all'individuazione dell'operatore economico, senza che i candidati possano avanzare pretese, richieste o qualsivoglia ristoro o rimborso per il solo fatto di aver partecipato alla selezione.

c) Alla selezione si procederà comunque anche in caso di presentazione di un'unica manifestazione d'interesse.

Le domande regolarmente pervenute via PEC saranno aperte in seduta pubblica il giorno 14 luglio 2020 alle ore 11,00 dalla Commissione appositamente designata dal Direttore Generale, presso la sede della DGERIC in Via Milano 76, Roma. Alla seduta ciascun concorrente potrà partecipare attraverso un solo rappresentante nella persona del Legale rappresentante ovvero di persona munita di delega appositamente conferita.

La Commissione procederà in seduta pubblica alla verifica della data di arrivo delle domande entro il termine previsto, accertando l'integrità delle stesse e se del caso assumerà le relative decisioni in merito alle eventuali esclusioni.

La Commissione in fase successiva, in seduta riservata, procederà alla valutazione, sulla base dei requisiti di cui al presente bando, ed all'attribuzione dei relativi punteggi. La Commissione procederà quindi alla formulazione della graduatoria. L'esito dei lavori, fermo restando l'adozione di apposito atto dirigenziale, sarà reso noto mediante pubblicazione sul sito internet. La DGERIC provvederà a pubblicare sul proprio sito l'esito della presente procedura di selezione ritenendo con ciò assolti tutti gli obblighi di comunicazione ai partecipanti.

Art. 6 – Tempi di esecuzione

I tempi di esecuzione del servizio sono fissati in 90 (novanta) giorni naturali e consecutivi dalla firma della lettera d'incarico (contratto sottoscritto tra le parti).

Art. 7 - Richiesta eventuali chiarimenti

Eventuali chiarimenti possono essere richiesti ai seguenti contatti: e-mail: dg-eric@beniculturali.it e mariaadelaide.ricciardi@beniculturali.it specificando in **Oggetto: Manifestazione di interesse per supporto alla progettazione “Ad Templum Pacis” – richiesta chiarimenti**” entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 06.07.2020. Le risposte scritte ai quesiti saranno fornite a mezzo mail e pubblicate sul sito in forma anonima. La pubblicazione sul sito assolve ogni obbligo di comunicazione formale ai potenziali partecipanti alla procedura. I soggetti che intendano partecipare alla presente procedura hanno l'obbligo di visionare il sito della DGERIC fino al giorno prima della scadenza del termine per acquisire contezza di eventuali informazioni integrative fornite dall'amministrazione.

Art. 8 - Responsabile del procedimento

Responsabile del procedimento è il Funzionario Architetto Maria Adelaide Ricciardi, nominata con atto DGERIC prot.3222 del 25/06/2018.



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Via Milano, 76 – Roma

PEC: mbac-dg-eric@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-eric@beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Art. 9 - Tutela dati personali

Ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003, modificato dal D.lgs. 10 agosto 2018, n. 101, si informa che i dati riferiti dai soggetti partecipanti al presente Avviso saranno utilizzati soltanto per le finalità connesse all'espletamento dello stesso, non saranno comunicati o diffusi a terzi non interessati e saranno, comunque, trattati in modo da garantire la riservatezza e la sicurezza dei dati stessi.

Art. 10 - Pubblicità e documenti della selezione

Il presente avviso è pubblicato in versione integrale sul sito web istituzionale: <http://www.dger.beniculturali.it/> - Sezione: Notizie - con accesso gratuito, illimitato e diretto.

ELENCO ALLEGATI

- 1) **Modulo 1: domanda di partecipazione**
- 2) **Modulo 2: autodichiarazione**
- 3) **Modulo 3: privacy**
- 4) **Allegato 1: proposta progettuale**
- 5) **Allegato 2: comunicazione di sovvenzione**
- 6) **Determina**



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Via Milano, 76 – Roma

PEC: mbac-dg-eric@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-eric@beniculturali.it