



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Direzioni generali

Direzioni regionali Musei

Direzione Musei statali della città di Roma

Istituti dotati di autonomia speciale, di rilevante interesse nazionale

Istituti centrali dotati di autonomia speciale

Soprintendenze archeologia belle arti e paesaggio

E p.c.

Al Capo di Gabinetto On. le Ministro

Al Segretario Generale

Al Direttore dell'organismo indipendente

di valutazione della Performance

Al Direttore Generale Musei

LORO SEDI

Circolare n. 11

OGGETTO: Seminario di studi online 22 aprile 2021 “Percorsi di conservazione e ricerca. Il restauro della Vittoria Alata di Brescia” a cura dell'Opificio delle Pietre Dure in collaborazione con la Direzione Generale Educazione, ricerca e istituti culturali – Giornata formativa in modalità sincrona **riservata al personale MiC.**

La scrivente Direzione Generale in collaborazione con l'Opificio delle Pietre Dure promuove una giornata formativa dal titolo: Seminario di studi online “Percorsi di conservazione e ricerca. Il restauro della Vittoria Alata di Brescia”, calendarizzata per il prossimo 22 aprile, che ha lo scopo di presentare al pubblico e agli specialisti del settore gli esiti dell'impegnativo intervento conservativo da poco concluso, diretto da OPD sulla base di un più ampio progetto di studio, conservazione e valorizzazione promosso da Fondazione Brescia Musei, Comune di Brescia, Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le Province di Bergamo e Brescia e dall'Opificio stesso.

Il Seminario, che rappresenta un'occasione di aggiornamento e di formazione specialistica, prevede una serie di interventi di esperti del settore, come da **programma in allegato**, e sarà fruibile in **modalità sincrona** sulla piattaforma Zoom il 22 aprile p.v. dalle ore 9.30 alle ore 17.30 per un **massimo di 150 partecipanti del MiC.**



DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203

PEC: mbac-dg-eric@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-eric@beniculturali.it



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

La frequenza dell'intera giornata formativa (6 ore ca.) dà diritto a 7 crediti di formazione continua (CFC).

Si rende noto fin d'ora che, con ulteriore apposita circolare, saranno riaperti i termini di iscrizione per la fruizione asincrona (in differita), per quanti non fossero stati ammessi a questa giornata formativa in modalità sincrona (in diretta).

Destinatari

La giornata è dedicata agli specialisti di settore del Ministero della Cultura:

Dirigenti

Funzionari III Area: archeologi, storici dell'arte, restauratori conservatori, chimici, fisici, geologi, biologi, diagnostici.

Assistenti tecnici II area coinvolti in attività di restauro.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE E AUTORIZZAZIONI SUL PORTALE DEI CORSI PER IL PERSONALE MiC

Le iscrizioni dovranno pervenire **dal 6 aprile al 14 aprile 2021 esclusivamente sul Portale dei Corsi** raggiungibile cliccando sul link <https://portalecorsi.beniculturali.it> (accesso utenti) o accedendo al sito istituzionale della scrivente Direzione Generale (<https://dger.beniculturali.it/formazione/portale-dei-corsi/>).

Il Vademecum contenente istruzioni utili per la registrazione e l'iscrizione è disponibile al seguente link <https://dger.beniculturali.it/wp-content/uploads/2019/05Vademecum.pdf>.

Si ricorda che l'accesso al Portale dei Corsi è possibile 24 ore su 24, da qualunque dispositivo fisso o mobile attraverso una semplice connessione internet.

Si fa presente che l'accesso alla procedura di autorizzazione da parte del Dirigente sul Portale dei Corsi è possibile **fin dal giorno di apertura delle iscrizioni (6.04.2021)** al link indicato sul sito istituzionale di questa Direzione Generale: <https://dger.beniculturali.it/formazione/portale-dei-corsi/> (accesso dirigenti/delegati per le autorizzazioni).

Le procedure autorizzative dovranno concludersi entro e non oltre il 16.04.2021.

Le iscrizioni sul Portale che non risultassero ancora autorizzate alla data del 16.04.2021 non saranno prese in considerazione.

N.B. Dato il tema specifico e il numero limitato di posti a disposizione per la fruizione sincrona, si invitano i dirigenti degli Istituti in indirizzo a limitare le autorizzazioni solo al personale che rientri tra i destinatari specificatamente indicati.

Prima dell'iscrizione ai corsi è necessario, all'interno del Portale, controllare i dati in 'Anagrafica, registrazioni utenti – sezione informazioni – Dirigente dell'Istituto' e inserire il nome e l'indirizzo email di quello attuale. Un'errata compilazione non rende possibile l'attribuzione della richiesta al proprio Dirigente, né la successiva autorizzazione da parte dello stesso.

Si ricorda che è possibile verificare se il dirigente ha autorizzato l'iscrizione al corso accedendo al portale dei corsi con le proprie credenziali, selezionando il codice richiesta relativo al corso e controllando se, nei "Documenti lavorazione pratica", è effettivamente presente il documento di autorizzazione.

Si precisa che l'autorizzazione, ove presente, è valida anche in mancanza del protocollo.



DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203

PEC: mbac-dg-eric@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-eric@beniculturali.it



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Resta inteso che i dirigenti devono autorizzare anche la propria iscrizione ai fini del corretto iter procedurale.

FRUIZIONE IN MODALITÀ SINCRONA (IN DIRETTA)

La giornata formativa sarà fruibile in diretta sulla piattaforma Zoom **dalle ore 9.30 alle ore 17.30 del 22 aprile 2021**. La scrivente Direzione Generale provvederà a trasmettere all'Opificio delle Pietre Dure l'elenco dei 150 nominativi ammessi in ordine di iscrizione (iscritti, autorizzati entro i termini stabiliti sul Portale dei corsi e possessori dei requisiti specifici come da profili richiesti) alla frequenza sincrona del suddetto seminario, ai fini dell'accesso alla piattaforma stessa.

La contestuale pubblicazione il 20/04/2021, dell'elenco dei 150 ammessi sul sito web di questa Direzione Generale, vale come formale notifica a tutti i partecipanti.

Successivamente i 150 dipendenti ammessi riceveranno via email il link di accesso alla piattaforma Zoom dai seguenti indirizzi e-mail: meeting@lascuolaopensource.xyz oppure opd.promozione culturale@beniculturali.it.

Per ogni necessaria informazione relativa all'accesso alla piattaforma Zoom scrivere a opd.promozione culturale@beniculturali.it.

TRASMISSIONE ELENCHI PARTECIPANTI E RILASCIO ATTESTATI

Gli elenchi dei discenti attestanti l'effettiva frequenza del corso **saranno inviati, direttamente da OPD a questa Direzione Generale**. Non è pertanto previsto, per questo ciclo formativo, l'iter procedurale di cui alla circ. DGER 2/2019 (Trasmissioni elenchi partecipanti) a carico degli Istituti MiC e dei Segretariati regionali.

Al termine delle procedure di ricezione e lavorazione dei suddetti dati, gli attestati **saranno disponibili sul Portale dei corsi all'interno della sezione "Richieste inviate telematicamente"**, cliccando il codice della pratica relativa al corso e scaricando il pdf in allegato.

Il rilascio dell'attestato di partecipazione, da parte di questa Direzione generale, con il riconoscimento dei relativi crediti di formazione continua, **riservato al solo personale MiC ammesso alla giornata formativa in oggetto** è subordinato alla frequenza dell'intero monte ore.

ULTERIORI INDICAZIONI E PRECISAZIONI

La pubblicazione della presente circolare su RPV MiC e sul sito web di questa Direzione Generale vale come formale notifica a tutti gli Istituti in indirizzo, **si prega di darne massima diffusione**.

Per richieste di informazioni relative alle iscrizioni al corso scrivere all'indirizzo: dg-eric.formazione@beniculturali.it.

Per assistenza tecnica relativa al Portale dei corsi il recapito di riferimento è: procedimenti@beniculturali.it.

Il Dirigente del Servizio I: dott. Andrea DE PASQUALE

Il responsabile dell'istruttoria: Chiara MUTTI
CM/CR

IL DIRETTORE GENERALE

Dottor Mario TURETTA



DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203

PEC: mbac-dg-eric@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-eric@beniculturali.it