

Le Bussole II edizione, aprile - novembre 2021

Professionisti del patrimonio culturale per lo sviluppo sostenibile

In che modo e in che misura l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile riguarda l'agire quotidiano dei professionisti del patrimonio culturale?

Nei 17 obiettivi e 169 target manca un espresso riferimento alla cultura. Da più parti si sono levate voci autorevoli a rimarcare questa assenza, ma allo stesso tempo sono fioriti studi, indagini e riflessioni tesi a dimostrare la rilevanza della dimensione culturale per il raggiungimento degli obiettivi. E questo non solo perché alcuni di essi richiamano immediatamente i contesti e il ruolo del patrimonio culturale e della cultura nella società, ma perché più in generale patrimonio culturale e paesaggio sono ambiti indispensabili verso la transizione auspicata e mediatori privilegiati dei valori e degli obiettivi espressi nell'Agenda 2030.

I principi che guidano l'agenda e la stretta interdipendenza dei 17 obiettivi e dei relativi target trovano più di un punto di contatto con la natura polisemica del patrimonio culturale e con l'immanenza del paesaggio, che è parte della vita quotidiana di ciascuno di noi.

E infine il richiamo alla responsabilità individuale per il raggiungimento degli obiettivi sostanzia la dimensione etica tratto distintiva di chi opera nel e per il patrimonio culturale.

Il ciclo de *Le Bussole* proposto annualmente dalla Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali è dedicato quest'anno a fornire suggestioni e prospettive di intervento, verso una valorizzazione e divulgazione di qualità degli obiettivi e dei principi che animano il programma per lo sviluppo sostenibile del pianeta.

Modulo	DOCENTI	Fruizione in diretta		Fruizione <i>on demand</i>	
		DATA	H	DA	A
<i>W1_ Il senso collettivo dello sviluppo sostenibile. Dall'agire dell'individuo all'agire della società</i>	<i>Guido Traversa</i>	28/4/2021	15.00-16.00	12/5/2021	10/08/2021
<i>W2_ Luoghi della cultura per la sostenibilità integrata</i>	<i>Michela Rota</i>	5/5/2021	15.00-16.00	19/5/2021	17/08/2021
<i>W3_ Le biblioteche necessarie</i>	<i>Antonella Agnoli</i>	12/5/2021	15.00-16.00	26/5/2021	24/08/2021
<i>W4_ Paesaggi agrari: bellezza, sostenibilità, economia</i>	<i>Carlo Tosco</i>	19/5/2021	15.00-16.00	3/6/2021	01/09/2021
<i>W5_ La cultura per la salute e il benessere</i>	<i>Antonio Lampis</i>	26/5/2021 rimandata al 05/07/2021	15.00-16.00	20/7/2021	20/10/2021
<i>W6_ Gli squilibri di genere nei settori culturali e creativi</i>	<i>Flavia Barca</i>	9/6/2021	15.00-16.00	23/6/2021	21/09/2021
<i>W7_ Patrimoni culturali ed educazione per una sostenibilità integrata</i>	<i>Alessandra Gariboldi</i>	16/6/2021	15.00-16.00	30/6/2021	28/09/2021

Modulo	DOCENTI	Fruizione in diretta		Fruizione <i>on demand</i>	
		DATA	H	DA	A
<i>W8_ La partecipazione dei Musei allo sviluppo sostenibile locale e l'Agenda 2030</i>	<i>Michele Lanzinger</i>	23/6/2021	15.00-16.00	7/7/2021	05/10/2021
<i>W9_ Efficiamento energetico dei musei e dei luoghi della cultura</i>	<i>Andrea Sardo</i>	30/6/2021	15.00-16.00	14/7/2021	12/10/2021
<i>W10_ La sostenibilità ambientale tra acqua, uomo e terra. Promuovere eredità culturali a rischio</i>	<i>Pietro Laureano</i>	22/9/2021	15.00-16.00	6/10/2021	04/01/2022
<i>W11_ Il valore del patrimonio culturale per una società plurale, equa e coesa</i>	<i>Simona Bodo</i>	29/9/2021	15.00-16.00	13/10/2021	11/01/2022
<i>W12_ I musei di città per la costruzione di una cittadinanza sostenibile</i>	<i>Joan Roca i Albert</i>	6/10/2021	15.00-16.00	20/10/2021	18/01/2022
<i>W13_ Il patrimonio territoriale: una ricchezza collettiva per lo sviluppo auto-sostenibile</i>	<i>Alberto Magnaghi</i>	13/10/2021	15.00-16.00	13/10/2021	11/01/2022
<i>W14_ Cambiamento climatico e beni culturali</i>	<i>Paolo Vitti</i>	20/10/2021	15.00-16.00	27/10/2021	25/01/2022
<i>W15_ Il Parco sommerso di Baia. Area protetta e motore di sviluppo sostenibile</i>	<i>Fabio Pagano</i>	27/10/2021	15.00-16.00	10/11/2021	08/02/2022
<i>W16_ Patrimonio culturale e partenariati globali</i>	<i>Silvia Costa</i>	3/11/2021	15.00-16.00	17/11/2021	15/02/2022
<i>W17_ Patrimonio dissonante tra responsabilità e memorie</i>	<i>Gabriele Nissim, Patrizia Violi</i>	10/11/2021	15.00-16.00	24/11/2021	22/02/2022
<i>W18_ Arte e artisti per l'Agenda 2030</i>	<i>Michelangelo Pistoletto</i>	17/11/2021	15.00-16.00	1/12/2021	01/03/2022