



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Uffici centrali e periferici del Ministero
Istituti dotati di autonomia speciale
Musei e Parchi archeologici dotati di autonomia speciale

E p.c.

Al Capo di Gabinetto On. le Ministro

Al Segretario Generale

Al Direttore dell'organismo indipendente
di valutazione della Performance

LORO SEDI

Circolare n. 22

OGGETTO: Giornata informativa sul ruolo della Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale - a cura della Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale e della Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali in collaborazione con la Direzione Generale Educazione, ricerca e istituti culturali. Attività formativa riservata al personale MiC.

Con l'obiettivo di rafforzare la cultura della sicurezza e promuovere le politiche di prevenzione e protezione del patrimonio culturale prende avvio il **15 settembre 2021** la prima iniziativa informativa organizzata dalla Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale in collaborazione con la Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali e la Direzione Generale Educazione, Ricerca e Istituti culturali.

La giornata informativa di apertura, che sarà seguita da 8 webinar di approfondimento tematico (per i quali si rimanda ad ulteriori specifiche circolari), è finalizzata a far conoscere la missione della DG-SPC in materia di:

- prevenzione dei rischi e sicurezza del patrimonio culturale;
- coordinamento degli interventi conseguenti a emergenze nazionali ed internazionali.

L'occasione formativa, come da **programma in allegato**, sarà fruibile sulla **piattaforma FAD** della Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali **il giorno 15 settembre 2021, dalle ore 11.00, in modalità sincrona** (in diretta), **per un massimo di 980 partecipanti**.

Ulteriori 3000 partecipanti, autorizzati sul Portale dei corsi nei termini stabiliti, saranno ammessi alla fruizione in modalità **on demand, a partire dal 27 settembre e fino al 31 dicembre 2021**.

La frequenza della giornata informativa (2 ore ca.) dà diritto a 2 crediti di formazione continua (CFC).



DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203

PEC: mbac-dg-eric@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-eric@beniculturali.it



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Destinatari:

Funzionari tecnici: storici dell'arte, archeologi, ingegneri, architetti, antropologi, demotnoantropologi, restauratori conservatori, chimici, fisici, geologi, biologi, diagnosti e per le tecnologie; funzionari bibliotecari; funzionari archivisti e funzionari amministrativi.

N.B. Dato il tema specialistico, si invitano i dirigenti degli Istituti in indirizzo a limitare le autorizzazioni solo al personale che rientri tra i destinatari specificatamente indicati.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE E AUTORIZZAZIONI SUL PORTALE DEI CORSI PER IL PERSONALE MiC

Le iscrizioni dovranno pervenire **dal 26 luglio al 21 agosto 2021 esclusivamente sul Portale dei Corsi** raggiungibile cliccando sul link <https://portalecorsi.beniculturali.it> (accesso utenti) o accedendo al sito istituzionale della scrivente Direzione Generale (<https://dger.beniculturali.it/formazione/portale-dei-corsi/>).

Il Vademecum contenente istruzioni utili per la registrazione e l'iscrizione è disponibile al seguente link <https://dger.beniculturali.it/wp-content/uploads/2019/05Vademecum.pdf>.

Si ricorda che l'accesso al Portale dei Corsi è possibile 24 ore su 24, da qualunque dispositivo fisso o mobile attraverso una semplice connessione internet.

Si fa presente che **l'accesso alla procedura di autorizzazione da parte del Dirigente sul Portale dei Corsi è possibile fin dal giorno di apertura delle iscrizioni (26.07.2021)** al link indicato sul sito istituzionale di questa Direzione Generale: <https://dger.beniculturali.it/formazione/portale-dei-corsi/> (accesso dirigenti/delegati per le autorizzazioni). Le procedure autorizzative dovranno concludersi entro e non oltre il **7 settembre 2021**.

Le iscrizioni sul Portale che non risultassero ancora autorizzate alla data del 07.09.2021 non saranno prese in considerazione.

Prima dell'iscrizione ai corsi è necessario, all'interno del Portale, **controllare i dati in 'Anagrafica, registrazioni utenti – sezione informazioni – Dirigente dell'Istituto'** e inserire il nome e l'indirizzo email di quello attuale. **Un'errata compilazione non rende possibile l'attribuzione della richiesta al proprio Dirigente, né la successiva autorizzazione da parte dello stesso.**

Nel caso in cui la correzione del nome del Dirigente fosse avvenuta in tempi successivi all'iscrizione sarà pertanto necessario annullare l'iscrizione e iscriversi nuovamente, entro i termini stabiliti dalla circolare stessa.

Si ricorda che è **possibile verificare se il dirigente ha autorizzato** l'iscrizione al corso accedendo al portale dei corsi con le proprie credenziali, selezionando il codice richiesta relativo al corso e controllando se, nei "Documenti lavorazione pratica", è effettivamente presente il documento di autorizzazione.

Si precisa che l'autorizzazione, ove presente, è valida anche in mancanza del protocollo.

REGISTRAZIONE SULLA PIATTAFORMA DI FORMAZIONE A DISTANZA DELLA FONDAZIONE SCUOLA DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI

Per accedere alla piattaforma di e-learning della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali, è necessario disporre di un **account registrato** sulla piattaforma stessa.

Qualora il discente disponga di un account registrato e collegato al proprio indirizzo email istituzionale, potrà utilizzare le credenziali (username e password) già in dotazione. In caso le proprie credenziali di accesso fossero state dimenticate/smarrite, si suggerisce di seguire le istruzioni previste al capitolo 2 - RECUPERARE LE CREDENZIALI



DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203

PEC: mbac-dg-eric@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-eric@beniculturali.it



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

DI ACCESSO DI UN ACCOUNT ATTIVO - del vademecum per l'utilizzo della piattaforma della Fondazione Scuola in allegato.

Qualora il discente non disponga di un account istituzionale registrato, sarà cura della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali crearlo al momento della ricezione degli elenchi trasmessi dalla scrivente Direzione Generale.

Alla ricezione degli elenchi degli ammessi alla frequenza, la Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali provvederà a iscrivere in piattaforma i discenti sprovvisti di un account registrato e a iscrivere al Corso i discenti contenuti negli elenchi.

La creazione dell'utenza da parte della Fondazione comporta l'invio automatico di comunicazioni dirette al discente (si veda par. seguente), il quale sarà chiamato a personalizzare la propria password di accesso. Per creare l'utenza e personalizzare la password, seguire le istruzioni (step da 1.1 a 1.6 del vademecum in allegato.) contenute nelle comunicazioni ricevute dalla piattaforma di formazione a distanza.

COMUNICAZIONI DALLA FONDAZIONE SCUOLA DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI

Entrambe le attività di iscrizione in piattaforma e di iscrizione al corso generano l'invio automatico di comunicazioni da parte della piattaforma di formazione a distanza (mittente: helpdesk@fondazionescuolapatrimonio.it) e, in particolare:

- Comunicazioni relative all'iscrizione in piattaforma
Coloro che, sprovvisti di un account attivo, verranno iscritti in piattaforma dalla Fondazione riceveranno via email le istruzioni per il perfezionamento della propria password di accesso (per maggiori informazioni e dettagli si consulti il par. 3 dell'allegato alla circolare).
- Comunicazioni relative all'iscrizione al/ai Corso/i
Ad avvenuta iscrizione al corso, il discente riceverà via email una comunicazione automatica di avvenuta iscrizione. La comunicazione non comporta la necessità di alcun intervento da parte del discente.

Per ulteriori utili informazioni si veda il vademecum allegato (par. 6 – FAQ).

FRUIZIONE IN MODALITÀ SINCRONA

Per i primi 980 partecipanti i contenuti saranno disponibili in modalità sincrona (in diretta) il 15 settembre 2021 sulla piattaforma di e-learning della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali

La scrivente Direzione Generale, ai fini dell'accesso alla piattaforma FAD, provvederà a trasmettere alla Fondazione Scuola l'elenco dei **980 nominativi ammessi** alla frequenza sincrona della suddetta giornata. Verrà rispettato l'ordine di iscrizione degli autorizzati entro i termini stabiliti sul Portale dei corsi.

Per maggiori informazioni e dettagli tecnici sulla fruizione in modalità sincrona **si consulti il par. 4 (step 4.1.1.) del vademecum allegato**

FRUIZIONE IN MODALITÀ ON DEMAND

Per gli ulteriori 3000 iscritti (autorizzati sul Portale dei corsi, nei modi e nei tempi previsti), i contenuti saranno resi disponibili in modalità on demand (asincrona) dal 27 settembre al 31 dicembre 2021, sempre sulla piattaforma di e-learning della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali.



DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203

PEC: mbac-dg-eric@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-eric@beniculturali.it



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Alla fruizione in modalità on demand potranno accedere sia gli ammessi (per un max di 980 partecipanti) alla modalità sincrona, ai fini del recupero di eventuali assenze dovute a esigenze professionali o personali, sia quanti non siano rientrati nella prima fase di fruizione sincrona (per un max di ulteriori 3000 partecipanti).

La fruizione on demand sarà possibile in qualunque momento della giornata lavorativa, anche in regime di lavoro agile.

N.B. Nel caso in cui il numero totale degli autorizzati fosse superiore al numero totale max dei posti disponibili (in totale n. 3.980) si prevede, sin d'ora, l'apertura di nuovi termini di iscrizione, normati da futura apposita circolare.

Per maggiori informazioni e dettagli tecnici sulla fruizione in modalità on demand si consulti il par. 5 del vademecum allegato.

TRASMISSIONE ELENCHI PARTECIPANTI E RILASCIO ATTESTATI

Gli elenchi dei discenti, attestanti l'effettiva frequenza del corso, **saranno inviati, dopo il termine ultimo di fruizione on demand** (31 dicembre 2021), **direttamente dalla Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali a questa Direzione Generale**. Non è pertanto previsto, per giornata informativa, l'iter procedurale di cui alla circ. DGER 2/2019 (Trasmissioni elenchi partecipanti) a carico degli Istituti MiC e dei Segretariati regionali.

Al termine delle procedure di ricezione e lavorazione dei suddetti dati, gli attestati **saranno disponibili sul Portale dei corsi all'interno della sezione "Richieste inviate telematicamente"**, cliccando il codice della pratica relativa al corso e scaricando il pdf in allegato.

Il rilascio dell'attestato di partecipazione, da parte di questa Direzione generale, con il riconoscimento dei relativi crediti di formazione continua, è subordinato alla frequenza dell'intero monte ore.

ULTERIORI INDICAZIONI E PRECISAZIONI

La pubblicazione della presente circolare su RPV MiC e sul sito web di questa Direzione Generale vale come formale notifica a tutti gli Istituti in indirizzo, si raccomanda la massima diffusione.

Per richieste di informazioni relative alle iscrizioni al corso scrivere all'indirizzo: dg-eric.formazione@beniculturali.it.

Per assistenza tecnica relativa al Portale dei corsi il recapito di riferimento è: procedimenti@beniculturali.it.

Si allegano il Programma e il Vademecum FAD

IL DIRETTORE GENERALE

Dottor Mario TURETTA

Il Dirigente del Servizio I: dott. Andrea DE PASQUALE

Il responsabile dell'Ufficio Educazione, formazione e ricerca: dott.ssa Elisabetta BORGIA

Il responsabile dell'U.O. Formazione dei professionisti e del personale interno del MiC: Chiara MUTTI



DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203

PEC: mbac-dg-eric@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-eric@beniculturali.it