



Il Ministro della cultura

Istituzione del Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della morte di Nino Martoglio

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”;

VISTA la legge 1° dicembre 1997, n. 420, e successive modificazioni, recante “*Istituzione della Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali*”;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, e successive modificazioni, recante “*Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa*”;

VISTO il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, e successive modificazioni, recante “*Codice in materia di protezione di dati personali*”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni, recante “*Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*”;

VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e successive modificazioni, recante “*Codice dell’amministrazione digitale*”;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, e successive modificazioni, recante “*Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*”;

VISTO il decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39, e successive modificazioni, recante “*Disposizioni in materia di inconfiribilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico, a norma dell’articolo 1, commi 49 e 50, della legge 6 novembre 2012, n. 190*”;

VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;



Il Ministro della cultura

VISTO il decreto ministeriale 1° febbraio 2018, con il quale sono stati nominati i componenti della Consulta dei Comitati nazionali e delle Edizioni nazionali, per un triennio a decorrere dalla data del predetto decreto;

VISTO il decreto ministeriale 28 gennaio 2020 recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*”;

VISTO il decreto ministeriale 31 luglio 2020, recante “*Modifica del decreto ministeriale 1° febbraio 2018 concernente la nomina dei componenti della Consulta dei Comitati e delle Edizioni nazionali per il triennio 2018-2021*”;

VISTA la circolare della Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali n. 6 del 25 febbraio 2021, recante “*Interventi in materia di Comitati nazionali per le celebrazioni, le ricorrenze o le manifestazioni culturali e di Edizioni nazionali*”;

VISTO il decreto ministeriale 23 febbraio 2021 recante “*Ripartizione dei fondi assegnati ai Comitati nazionali e alle Edizioni nazionali per l’anno finanziario 2020*”, il quale prevede un contributo di 28.000,00 euro per l’istituzione del Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della morte di Nino Martoglio;

DECRETA

Art. 1

1. È istituito il Comitato nazionale con il compito di programmare, promuovere e curare lo svolgimento delle manifestazioni per le celebrazioni del centenario della morte di Nino Martoglio.

Art. 2

1. Il Comitato nazionale è composto da:

- Gabriella Alfieri, Presidente della Fondazione Verga di Catania;
- Gaetano Alberto Seby Cardillo, rappresentante dell’Assessorato regionale del turismo, dello sport e dello spettacolo della Regione Siciliana;
- Rosario Castelli, professore associato di Letteratura italiana presso il Dipartimento di scienze umanistiche dell’Università degli studi di Catania;
- Carmela Maria Costa, collaboratrice della segreteria dell’Assessorato alla cultura del Comune di Catania;
- Antonino Di Mauro, vice Sindaco del Comune di Belpasso;
- Carmelo Gimbo, direttore artistico del Centro teatrale Fabbricateatro di Catania;
- Giovanni Grasso, Consigliere comunale di Catania e Presidente della 1^a Commissione permanente cultura, sport, pubblica istruzione e turismo e docente ordinario di Arte scenica presso l’Istituto musicale V. Bellini di Catania;
- Francesco Maria Rodolfo La Magna, critico cinematografico;
- Barbara Agnese Mirabella, Assessore alla pubblica istruzione, attività e beni culturali, pari opportunità e grandi eventi del Comune di Catania;
- Saretta Muscarà, già ordinaria di Letteratura italiana presso l’Università degli studi di Catania;



Il Ministro della cultura

- Eugenio Pallestrini, Presidente del Civico Museo Biblioteca dell'attore di Genova;
- Grazia Pulvirenti, professore ordinario di Letteratura tedesca presso il Dipartimento di Scienze umanistiche dell'Università degli studi di Catania e Presidente dell'Italian Goethe Society e della Goethe-Gesellschaft Italia;
- Gabriella Saitta, autrice, regista e attrice;
- Lina Scalisi, professore ordinario di Storia moderna presso il Dipartimento di scienze umanistiche dell'Università degli studi di Catania, Presidente dell'Accademia delle belle arti di Catania e Vice Presidente del Teatro Stabile di Catania;
- Gabriele Sofia, Maître de Conférences HDR presso il Département Arts du Spectacle dell'Université Grenoble Alpes;
- Dario Stazzone, ricercatore presso il Dipartimento di scienze umanistiche dell'Università degli Studi di Catania e Presidente del Comitato catanese della Società Dante Alighieri;
- Gaetano Strano, dottore commercialista;
- Paolo Valentini, componente della Segreteria tecnica dell'Assessore regionale dei beni culturali e della identità siciliana;
- Maria Nunzia Villarosa, funzionario archivista presso l'Archivio di Stato di Catania;
- Vincenzo Zappulla, Presidente dell'Istituto di storia dello spettacolo siciliano.

Art. 3

1. Il Comitato elegge nel proprio seno il Presidente e il Segretario tesoriere.
2. Il Comitato nazionale può cooptare studiosi e può eleggere una o più Commissioni scientifiche per la predisposizione e l'attuazione dei programmi celebrativi; può altresì avvalersi della collaborazione di rappresentanti di altri Ministeri, Regioni ed enti locali e culturali per l'adozione delle varie iniziative.
3. Per i membri del Comitato nazionale non è prevista l'attribuzione di compensi, gettoni di presenza, indennità o emolumenti comunque denominati.

Art. 4

1. Il Ministero della cultura designa, con successivo provvedimento, un revisore dei conti.
2. L'eventuale compenso e il rimborso delle spese del revisore graveranno sui fondi assegnati al Comitato nazionale.

Art. 5

1. Il Comitato nazionale può ricevere contributi dalle Amministrazioni statali, dalle Regioni, dagli enti locali e da istituzioni e soggetti pubblici e privati.
2. Il Comitato nazionale presenta alla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali del Ministero della cultura il bilancio consuntivo annuale delle spese e, entro tre mesi dalla conclusione dei lavori, il bilancio consuntivo finale corredato di relazione sull'attività svolta.

Il presente decreto è inviato ai competenti organi di controllo.

Roma, 7 luglio 2021

IL MINISTRO