



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Ai Direttori Generali

Ai Direttori degli Istituti centrali e periferici
e dotati di autonomia speciale

E.p.c.

Al Capo di Gabinetto On. le Ministro

Al Segretario Generale

Al Direttore dell'Organismo Indipendente
di Valutazione della Performance

LORO SEDI

Circolare n. 24

Oggetto: 'Offerta formativa nazionale 2021-2022 - Servizi educativi MiC'. IX edizione. Avvio della raccolta dati.

In riferimento alle finalità istituzionali di questa Direzione generale e agli obiettivi in capo alle diverse edizioni del *Piano nazionale per l'Educazione al Patrimonio Culturale*, si avvia, a cura del Centro per i servizi educativi, afferente al Servizio I, *Ufficio studi*, la nona edizione dell'*Offerta formativa nazionale*, attraverso la raccolta e la promozione delle attività organizzate, per l'anno scolastico 2021-2022, dalla Rete nazionale dei Servizi educativi.

L'iniziativa progettuale, orientata a promuovere un sistema educativo flessibile e aperto in grado di connettere le dimensioni materiale, immateriale e digitale del patrimonio culturale, attraverso approcci accessibili, inclusivi e partecipativi, intende rispondere - in termini di diffusione e valorizzazione delle attività in essere presso i luoghi della cultura del MiC - alle sollecitazioni odierne che interessano il patrimonio stesso a livello di istruzione, benessere, integrazione e sviluppo.

In accordo con i contenuti della *'Convenzione quadro del Consiglio d'Europa sul valore del patrimonio culturale per la società'*, ratificata dalla Camera dei Deputati il 23 settembre 2020, e con le linee di indirizzo internazionali ed europee più recenti, l'educazione al patrimonio assume un ruolo sempre più centrale non solo nell'individuare e rafforzare il 'diritto' all'eredità culturale e nel trasmettere l'importanza della sua conservazione, ma anche come risorsa per lo sviluppo sostenibile e la qualità della vita nella costruzione di società democratiche.



DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Via Milano 76, 00184 - Roma +39.0648291203

PEC: mbac-dg-eric@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-eric@beniculturali.it



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Investire in un costante impegno formativo “evidenziando il ruolo dell’educazione e dell’interpretazione del patrimonio culturale per promuovere l’apprezzamento e il rispetto della diversità culturale, dei significati del patrimonio culturale e delle tradizioni e conoscenze culturali attuali, facilitando la conservazione, la salvaguardia e la trasmissione di valori e know-how condivisi alle generazioni future” rappresenta, peraltro, uno dei focus della Dichiarazione di Roma dei Ministri della cultura G20 (30 luglio 2021).

Nel progressivo riconoscimento di cultura e creatività come parti di agende politiche più ampie, priorità emergenti risultano essere la coesione sociale, l’attuazione di economie più attente al *welfare*, l’ambiente, la salute, la digitalizzazione, l’innovazione nonché l’inclusione e l’accessibilità culturale, dimensioni rispetto alle quali gli *asset* educativi del patrimonio acquisiscono un valore trasversale.

Concorrere all’odierna responsabilità sociale dell’educazione al patrimonio rappresenta quindi un obiettivo prioritario per l’*Offerta formativa nazionale*, nella quale sono compresi - a titolo gratuito - attività/progetti educativi e formativi rivolti a tutti i pubblici, agli studenti del sistema scolastico e universitario, alle famiglie, al personale docente della scuola su tematiche relative al patrimonio culturale.

Sono in tal senso di supporto sia i contenuti del *Piano Triennale delle Arti 2020 – 2022* (DPCM 12 maggio 2021), in relazione alla promozione e allo sviluppo dei ‘temi della creatività’, sia le proposte attuative del protocollo d’Intesa MI-MIC ‘*Interventi volti alla promozione dell’educazione alla cultura delle arti, della musica, della creatività, del cinema, del teatro e delle attività progettuali delle istituzioni scolastiche*’ (10 giugno 2021), che intendono favorire, con il contributo dei luoghi della cultura, in modalità diverse, anche virtuali, collaborazioni per la conoscenza del patrimonio, del territorio e delle realtà locali.

La partecipazione consapevole, il rafforzamento delle competenze sociali e di cittadinanza, l’orientamento occupazionale nei settori culturali, oltre al potenziamento delle sinergie territoriali e dei rapporti di rete tra istituzioni, università, scuole, enti locali e comunità, sono dunque azioni fortemente sostenute, in termini di formazione per tutti i cittadini e non solo a livello scolastico, dai nuovi accordi interministeriali.

In considerazione delle misure attuali di contenimento dell’emergenza sanitaria e di quanto già acquisito sulla possibilità di interagire online, la presente edizione intende, inoltre, continuare a sostenere attività e progetti a modularità flessibile - in presenza e/o a distanza - promuovendo l’uso di risorse e media digitali, attenti ai criteri di accessibilità universale, destinati a varie fasce di utenza, capaci di ampliare i confini degli ambienti educativi e di favorire lo scambio con le scuole dell’intero sistema nazionale, comprese quelle all’estero.

L’*Offerta formativa nazionale 2021-2022* sarà resa disponibile attraverso la banca dati consultabile sul sito www.sed.beniculturali.it - tramite una ricerca a carattere geografico, tematico e tipologico - e ulteriormente promossa attraverso i canali istituzionali www.beniculturali.it e www.dger.beniculturali.it, nonché tramite il supporto del Ministero dell’Istruzione.



DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203

PEC: mbac-dg-eric@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-eric@beniculturali.it



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

L'acquisizione delle proposte progettuali programmate dai Servizi educativi nazionali sarà effettuata unicamente attraverso la compilazione dello specifico foglio di lavoro Excel - edizione 2021-2022 - scaricabile dal sito del Centro: <http://www.sed.beniculturali.it/index.php?it/471/of-2021-2022>.

La successiva trasmissione del foglio di lavoro Excel, compilato a cura dei singoli Istituti e gli eventuali allegati, sarà invece effettuata esclusivamente attraverso la cartella di scambio dati denominata 'Offerta formativa', reperibile nella rete intranet del MiC (indirizzo IP: [\\10.96.0.45](http://10.96.0.45)).

Il periodo di trasmissione dei dati è previsto dal **6 al 30 settembre 2021**.

Tutte le istruzioni operative alle quali attenersi sono contenute nell'**Allegato tecnico**.

Per ogni altra eventuale comunicazione è possibile inviare un'e-mail all'indirizzo di posta dedicata: offertaformativa@beniculturali.it

La scrivente Direzione generale, per il tramite del Centro per i servizi educativi, ha la responsabilità della raccolta, dell'elaborazione e della divulgazione di tale offerta, anche attraverso l'elaborazione di prodotti digitali dedicati.

Si confida nella favorevole accoglienza e nella consueta collaborazione.

Roma, li 03/09/2021

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Mario TURETTA

Servizio I - Ufficio Educazione, formazione e ricerca
Centro per i servizi educativi – Sed



DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203

PEC: mbac-dg-eric@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-eric@beniculturali.it